****

CARAMELOS DIGITALES

**Rúbrica: PRESENTACIÓN DE DIAPOSITIVAS**

**Alumno/a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_ NOTA**

Estructura de la presentación (25% si solo es evaluado el recurso digital y 20% si se evalúa también el CONOCIMIENTO DEL TEMA).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **EXCELENTE****(2)** | **BIEN(1)** | **POCO A POCO(0,5)** | **DEBES ESFORZARTE(0)** | **Nota** |
| **INFORMACIÓN** | La información aparece muy bien ordenada. Existe una gran relación entre texto e imagen. | Aparece ordenada y, en su mayoría, es coherente. Casi siempre existe relación entre el texto y la imagen. | Está suficientemente ordenada y coherente. Algunas veces, no existe relación entre el texto y la imagen. | En muchos casos es desordenada e incoherente y no hay relación entre imagen y texto.  |  |
| **CONTENIDO** | Refleja claramente la información esencial. | Refleja bien la información esencial. | Refleja suficientemente la información esencial. | No refleja la información esencial. |  |
| **RECURSOS** | A lo largo de la presentación aparecen recursos de diferentes formatos: imágenes, vídeos, direcciones de Internet. Además, están citadas las fuentes. | Aparecen recursos de diferentes formatos: imágenes, vídeos, direcciones de Internet; aunque no están citadas las fuentes. | La presentación es pobre en recursos visuales. | La presentación no posee ningún recurso visual. |  |
| **ORTOGRAFÍA** | No existen errores ortográficos.  | La ortografía es buena, aunque falta alguna tilde. | La ortografía es suficiente, aunque existen dos faltas de ortografía. | Existen fallos ortográficos. |  |

Conocimiento del tema

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONOCIMIENTO DEL CONTENIDO** | El autor puede describir precisamente entre el 75% y el 100% de los contenidos de la presentación.  | El autor puede describir precisamente entre el 50% y el 75% de los contenidos de la presentación.  | El autor puede describir precisamente entre el 25% y el 50% de los contenidos de la presentación.  | El autor no puede describir la mayoría de los contenidos de la presentación.  |  |